附件1

安庆职业技术学院2022-2023学年教师教学能力比赛方案（初稿）

一、指导思想

深入贯彻习近平总书记关于职业教育工作的重要指示和全国职业教育大会精神，落实《职业教育法》《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》《深化新时代教育评价改革总体方案》《国家职业教育改革实施方案》等部署，坚持“以赛促教、以赛促学、以赛促研、以赛促改”的总体思路，坚持围绕立德树人根本任务，构建“三全育人”体系，深化“课程思政”建设；积极探索“岗课赛证”融合育人模式，创新发展线上线下混合式教学模式；持续深化教师、教材、教法“三教改革”，促进教师教学团队建设，推动示范性教学，促进“能说会做”的“双师型”教师成长。

二、比赛要求

重点考察教学团队（2-4 人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、达成教学目标、进行反思改进的能力。

1.教学内容。根据职业教育国家教学标准要求，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，优化课程结构、更新教学内容，契合层次定位。公共基础课程内容应体现思想性、科学性、基础性、职业性、时代性，体现学科知识与行业应用场景的融合，坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，突出职业教育特色，进一步拓展教学内容深度和广度。专业（技能）课程内容应对接新产业、新业态、新模式、新职业，体现专业升级和数字化转型、绿色化改造。结合教学实际融入科学精神、工程思维和创新意识，注重劳动精神、工匠精神、劳模精神培育。

2.教学设计。依据国家教学标准、学校专业人才培养方案和课程标准，针对参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程。针对不同生源分类施教、因材施教。合理运用平台、技术、方法和资源等组织课堂教学。思想政治课以“八个统一”为统领，优化教学过程，增强思政课教学的吸引力、说服力、感染力。提高课程思政内涵融入课堂教学的水平，杜绝各种形式主义。专业（技能）课程鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程，强化工学结合、理实一体、手脑并用，实施项目式、任务式、案例式、情景化教学等。

3.教学实施。教学实施应注重实效性，突出教学重点难点的解决方法和策略，开展师生、生生的有效互动，推动深度学习，采用现代信息技术收集教学过程真实数据，并根据反映出的问题适时调整教学策略。专业（技能）课程应注意引入典型生产案例；实习实训应落实职业学校学生实习管理规定、岗位实习标准、实训教学条件建设标准等，教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务（项目）分析问题、解决问题的能力。根据需要合理创设数字化学习和实习实训情境，运用数字化教学资源。思想政治课教材选用应符合教育部有关规定，其他课程按照《职业院校教材管理办法》要求规范选用教材，优先选用国家和省级规划教材，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材。

4.教学评价。持续开展教学诊断与改进，注重过程评价与结果评价相结合，探索增值评价、健全综合评价，关注育人成效、检验教学质量，促进学生全面成长。鼓励运用大数据、人工智能等现代信息技术开展教与学行为的精准分析，个性化评价学生的学习成果和学习成效。思想政治课还应注重综合考核学生的思想政治素质和学科核心素养培养情况。

5.教学反思。深度思考在教学设计、教学实施、教学评价过程中的经验与不足，总结在更新教育理念、落实课程思政、优化教学内容、创新教学模式、转变教师角色、改进教学评价、运用信息技术等方面的改革与创新，做到设计理念、教学实施、育人成效的有机统一，成为传道授业解惑赋能的“大先生”。

三、参赛作品及材料

1.教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，实施课堂教学。教学内容要符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，鼓励推荐落实公共基础课程标准、推进1+X证书制度试点、针对高职扩招生源特点创新教学模式、实施线上线下混合式教学且效果好的作品参赛。

2.公共基础课程要处理好课程核心素养与专业融通的问题；英语、信息技术基础课程仔细研究高等职业教育专科英语、信息技术课程标准（2021年版）；美育类课程需要研究国家有关高校美育教育的相关文件，处理好美育与艺术专业课程的区别。

3.参赛作品为公共基础课程（含思想政治理论课）中不少于12学时连续、完整的教学内容；或为专业基础课程、专业核心课程或专业拓展课程中不少于16学时连续、完整的教学内容；或为专业实训课程中不少于16学时连续、完整的以实践教学为主的教学内容或专周实习实训、岗位实习等实践环节教学内容，其中体现教师实操演示与指导的内容不少于8学时。

4.参赛作品材料包括专业人才培养方案、课程标准、教案、教学实施报告和教材选用程序说明等文档资料，以及课堂教学实录和课堂教学片段等视频资料。

四、比赛安排

1.院部初赛阶段：2022年10月-11月。各院部根据工作实际，结合期中教学检查，进行院部初赛选拔（初赛形式由各院部自行决定），选出具有扎实专业知识、深厚教学能力、良好信息素养与教学影响力的参赛教师。结合本院部专业优势和课程特色，统筹安排，优化组合参赛团队。指导参赛团队仔细研究课程内容，确定作品方向，完成相应作品材料的准备和制作工作。教务处将对院部初赛工作进行全程监督检查。

负责部门：各院部

2.校级决赛阶段：2022年12月-2023年1月。各院部将推荐参加校级决赛的参赛材料报送教务处，以便统一协调安排决赛时间、地点及相关事宜。采取先网络初评后现场决赛的方式进行，网络初评时评审参赛作品材料，按不高于参赛总数60%的比例，确定入围决赛作品；现场决赛包括两个环节，一是课堂教学展示，教学团队现场进行课堂教学展示，二是综合素养展示，教学团队现场介绍实施报告、进行教学答辩。综合参赛作品材料和教学团队现场表现，评委综合评分，评出比赛成绩，确定比赛等级。

负责部门：教务处

五、奖励办法

1.坚持宁缺毋滥的原则，设置一、二**、**三等奖，原则上分别为不超过参赛作品总数的10%、20%、30%。

2.将教师获奖情况记入教师业务档案，并可在职称晋升、评优评先中予以倾斜。院部组织参赛情况作为年度绩效考核的依据之一。

3.根据省赛有关要求和名额分配，遴选优秀作品代表学校参加省赛，没有参加校赛的团队不予推荐参加省赛。

六、注意事项及说明

1.每个专业教学团队（或每门公共基础课程教学团队）限报1件参赛作品，每位教师限参加一个教学团队。

2.每个教学团队由近3年实际承担参赛课程或相关课程教学（含实习指导）任务的教师组成，教学团队结构合理，具备高级专业技术职务或取得高级职业技能等级证书的教师不少于1人；专业（技能）课程团队的“双师型”教师占比不低于50%；学校正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业（技能）课程的比赛。

3.鼓励国家级和省级职业教育教师教学创新团队、教学名师、教学成果奖主持人以及具有正高级专业技术职务的优秀教师报名参赛。各院部中至少有一个参赛教学团队的主要参与成员来自国家级或省级职业教育教师教学创新团队（如有特殊情况需做说明）。

4.可在校内跨院部联合组建教学团队参赛，以参赛团队第一名教师所在院部进行申报。

5.连续两年获得校级教师教学能力比赛一等奖的教学团队和获得安徽省职业院校技能大赛教学能力比赛二等奖（含）以上的教学团队需要调整成员方能报名参赛（原4人团队至少调整2名成员；原3人团队至少调整1名成员）。

6.参赛作品应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，如引起知识产权异议或其他法律纠纷，责任自负。除教学团队事前特别声明外，学校拥有对参赛作品进行宣传、公益性共享的权利。

7.被推荐参加省赛的团队，无故不许放弃省赛，否则在近三年内不能参加校、省同类比赛。

七、报名及联系方式

1.各院部要确定专人负责比赛组织工作，认真做好审核工作，核对参赛作品的真实性、准确性，如人才培养方案、课程开设、授课班级人数、教学团队成员身份、实际授课等情况；认真检查参赛作品材料是否泄露信息。如发现弄虚作假情况，将取消参赛教师（或团队）的参赛资格和成绩。各团队不得上传无重大修改的往届比赛材料，一经发现此类情况，取消比赛资格，并予以通报。

2.参赛材料（不含视频）以及参赛报名表、汇总表纸质版以院部为单位统一进行报送，参赛作品材料电子版由参赛团队上传至比赛平台，时间为2022年12月25日前。

3.技术支持：本次教师教学能力比赛统一使用超星泛雅平台，由超星集团安徽分公司提供技术支持。